

生态文明视域下高原美丽城镇风貌规划研究

——以青海省海东市乐都区高店镇为例

周衍涛¹, 杨金潭², 刘莉³

(1. 金陵科技学院建筑工程学院, 江苏 南京 211169; 2. 海东市东纬城乡规划设计有限公司, 青海 海东 810699; 3. 南京市城市规划编制研究中心, 江苏 南京 210029)

摘要:高原城镇地形地貌复杂, 地域生态环境基础薄弱, 城镇环境需进行空间重构与风貌规划。以青海省海东市乐都区高店镇为例, 从生态环境构建、风貌特色塑造等方面进行分析, 突出美丽城镇风貌规划的形态织补、功能嵌入、价值构建、城绿相融等特点, 实现美丽城镇的整体融合、再生激活、生态延续、体系构建等功能, 对高原美丽城镇生态文明建设具有一定的借鉴价值。

关键词:生态文明; 美丽城镇; 风貌规划; 高店镇

中图分类号: TU984

文献标识码: A

文章编号: 1672-755X(2021)04-0087-06

Study on the Style and Feature Planning of Beautiful Highland Cities and Towns from the Perspective of Ecological Civilization: Taking Gaodian Town, Ledu District, Haidong City, Qinghai Province as an Example

ZHOU Yan-tao¹, YANG Jin-tan², LIU Li³

(1. Jinling Institute of Technology, Nanjing 211169, China; 2. Haidong Dongwei Urban and Rural Planning and Design Co., Ltd., Haidong 810699, China; 3. Nanjing Urban Planning Formation and Research Center, Nanjing 210029, China)

Abstract: The topographic features of highland towns are complex, and the foundation of regional ecological environment is weak. The urban environment needs spatial reconstruction and style planning. Taking Gaodian town, Ledu district, Haidong city, Qinghai province as an example, this article analyzes the construction of ecological environment and the shaping of style and features, highlights the characteristics of the style planning of beautiful cities and towns, such as form patching, function embedding, value construction and the integration of urban and green, and realizes the functions of the overall integration, regeneration and activation, ecological continuation and system construction of beautiful cities and towns, which have important reference value for the construction of ecological civilization of beautiful cities and towns on the plateau.

Key words: ecological civilization; beautiful cities and towns; style and feature planning; Gaodian town

我国西部高原拥有自然山地资源, 具有密集的沟壑地貌和复杂多变的地表结构特征。与此同时, 由于季风和降水的影响, 西部高原地区的气候南北差异比较明显, 西北地区以“高寒”气候为主, 局部地区兼有

收稿日期: 2021-09-08

基金项目: 江苏省自然科学基金青年基金项目(BK20170117)

作者简介: 周衍涛(1984—), 男, 安徽砀山人, 实验师, 硕士, 主要从事区域可持续发展、城乡规划设计研究。

半湿润季风气候特征;西南地区以湿润气候为主。我国内陆的主要大江大河均源于西部地区,西部地区成为我国重要的生态源区,在全国自然生态系统中具有重要地位^[1]。受地形地貌和地理位置的影响,高原城镇布局过于松散,城乡联系不够紧密,产业布局不适应生态发展需求。2015年,中共中央、国务院发布了《关于加快推进生态文明建设的意见》,把生态文明建设放在突出的战略位置。十九大报告明确指出绿色发展是生态文明建设的重要路径。《中国西部地区生态文明发展报告2019》阐述了西部地区生态文明建设的内涵,加快西部地区生态文明建设的步伐。谢弗认为人类正在从经济时代逐步迈入文化时代^[2]。古希腊哲学家赫拉克利特认为自然是由联合对立物造成的最初和谐^[3]。城镇空间环境设计为公众提供了和谐舒适的生活环境^[4]。因此,高原城镇空间环境的规划改造是西部高原城镇发展的主要内容。本文以青海省海东市乐都区高店镇为例,从生态环境构建、风貌特色塑造等方面进行分析,突出美丽城镇风貌规划的形态织补、功能嵌入、价值构建、城绿相融等特点,致力于实现美丽城镇的整体融合、再生激活、生态延续、体系构建等功能,对高原美丽城镇生态文明建设具有一定的借鉴价值。

1 生态文明理念对美丽城镇发展的启示

生态是人类社会产生与发展的基础,是人与自然关系最根本的要素。我国已进入新发展阶段,生态文明逐渐出现在大众视野中,它遵循人与自然和谐共生发展的规律,以绿色发展来推动生态可持续发展。我国西部高原地区人们的生产方式、生活习惯以及城镇空间的发展具有一定的地域特征,因此需要充分发挥西部高原地区的生态优势和产业优势,协调城镇空间布局。生态文明理念符合山地城镇的功能定位,是未来发展的趋势^[5]。在此背景下,通过对高原地区美丽城镇风貌规划进行研究,有助于解决城镇建设和发展中的生态问题。本文基于生态文明视域,在理论上讨论了美丽城镇发展的生态内涵,并以高店镇的风貌规划作为案例,提出以生态文明推动城镇发展,解决城镇生态问题,改善城乡居民生活环境,推动城乡融合发展的新思路。

1.1 美丽城镇生态环境的构建

高原城镇规模较小,扩张动力有限,在建设过程中容易产生对自然、历史资源的忽视^[6]。因此,美丽城镇生态环境的构建应尊重现状自然和生态环境,充分考虑城镇地形地貌和地域生态环境,兼顾当地民俗风情,以整体生态观使人与自然、建筑与自然和谐融合,实现可持续发展;应重视城镇居民的生活体验,在空间尺度、可达性、开放性、安全性、多样性等多方面构建城镇生态环境,积极倡导公众参与城镇环境建设。美丽城镇生态环境的构建能促进城镇经济和社会绿色发展,促进城镇生态延续,实现城镇居民与自然和谐共生。

1.2 美丽城镇风貌特色的塑造

美丽城镇风貌特色的塑造强调文化传承,注重保护传统建筑、聚落空间格局和独特的历史人文资源,从而营造出具有地方特色的城镇自然特征、空间特征、建筑特征、经济特征、文化特征等多样化的景观生态空间。美丽城镇风貌特色的塑造提倡整治与新建相结合,以城镇现状景观风貌整治为基础,进一步加强城镇风貌资源评价与提炼,明确城镇空间的总体形象定位和整体空间风貌体系。景观具有动态演进的属性^[7],城镇风貌特色塑造不仅强调保护城镇自然景观,而且提倡生态、社会、经济发展与城镇景观塑造协调统一。

2 乐都区高店镇概况及景观风貌存在的主要问题

2.1 乐都区高店镇概况

乐都区位于青海省东部湟水河中下游,黄土高原向青藏高原过渡地带。高店镇位于乐都区西部,地处湟水河谷地,城镇中心内聚性明显,城镇南北两侧为山体,湟水河东西向穿越城镇,具有典型的山水谷地特征(图1)。高店镇主要的文化景点有孟继墓、大峡美丽乡村、民俗文化休闲度假区等,它们位于中部湟水河谷文化旅游带上,以丰富多彩的民俗文化为背景,具有良好的自然、人文及历史文化资源。



图1 高店镇自然景观风貌现状

2.2 城镇景观风貌现状及存在的主要问题

1)城镇景观基础薄弱,空间形态有待提升。高店镇地势较为平坦,周边为农田生态基地,两侧山体和中部湟水河水系呈现出一定的依山傍水自然景观格局。但高店镇没有充分利用湟水河等自然景观要素,城镇与周边山体和水系并没有形成良好的“山—城—水”景观格局。高店镇自然绿化植物较少,仅有少量的行道树,山脚和滨河缺乏绿化建设,河沟水系缺乏坡岸整治与景观建设。

2)城镇沿线功能布局分散,景观风貌特色不明显,具体表现为:沿线景观主要依托城镇道路绿化,缺乏节点景观特色和景观指示标识;现有道路沿线电力电信线路仍是地上架设,线路杂乱交织,给城镇风貌带来不良影响。

3)城镇建筑立面破旧,风格色彩不协调。各类建筑质量差别较大,部分沿街建筑立面破损严重,年久失修,且存在乱贴乱画、违章乱建现象。现有的商业建筑风格色彩不协调,各功能组建筑风貌在色彩、样式、材质上差别较大。

3 生态文明视域下高原美丽城镇风貌规划研究

加强高原美丽城镇的建设,有助于更好地满足人们对美好生活的向往,践行以人民为中心的发展思想。青海省人民政府于2014年出台了《关于青海省美丽城镇建设的指导意见》。青海省住房和城乡建设厅于2014年制定出台了《青海省“美丽城镇”风貌规划设计指引》,提出了“美丽城镇”的规划设计方案,明确了符合自身特色的城镇风貌定位,注重从地域特征、文化传承、风貌类型、主题形象、建筑风貌、建筑高度等多方面引导城镇整体形象和地域特色的塑造,从空间形态控制和城镇设计指引两方面进行细化落实,并强调实施环节的可行性。2019年,住房和城乡建设部与青海省人民政府签署《共建高原美丽城镇示范省合作框架协议》,全面启动高原美丽城镇示范省建设工作。高店美丽城镇规划以基础设施完善、生态环境优良、特色风貌鲜明的新型城镇为重点,不断增强城镇辐射的带动能力,不断提升城镇人居环境质量。

3.1 形态织补:美丽城镇空间景观风貌的整体缝合

凯文·林奇的城市意象理论对高店镇景观风貌规划有着良好的启示作用。高店镇拥有自然和历史特点,明晰的意象结构形成景观风貌骨架。通过提取高店镇自然山水、历史文化、城镇中心、重要道路、重要广场以及重要绿地等的认知要素,在高店镇现状条件和相关规划意图的基础上,梳理出“自然”“历史”“现代”三条景观要素的认知线索。在自然要素方面,高店镇地处丘陵地区,毗邻湟水谷地,多为山区,地形复杂,沟壑纵横,形成城镇丘陵地区依山傍水的景观风貌格局。在历史文化要素方面,地理区位决定了高店镇具有浓厚的历史文化底蕴,地处乐都区,靠近昆仑道观、瞿昙寺、柳湾墓地、西来寺、水峡石佛、药草台寺

等。在现代要素方面,最具活力的区域依托 109 国道,两侧主要分布着行政办公、教育、商业、医疗等服务类功能地块。各功能地块呈现团块状空间格局,沿道路发展轴线形成明显的带状空间格局,这种形态织补的空间格局缝合了高店镇空间景观的整体性,为打造高店城镇景观风貌奠定了良好的基础。

3.2 功能嵌入:美丽城镇空间景观风貌的再生激活

规划从山水格局、历史文化和产城融合 3 个方面制定高店镇整体景观风貌的塑造策略,以功能嵌入激活高店美丽城镇的发展新思路(图 2)。



图 2 高店镇整体景观风貌规划

1) 强化山水格局,营造依山傍水格局。通过对山体天际轮廓线、山水界面、绿化廊道及城镇空间发展格局的控制,构建“依山傍水”的大山水格局。规划打通“山—城—水”的视线通廊,控制滨水开敞空间和建筑界面,强化“依山傍水,顺势筑城”的高原美丽城镇特色。

2) 挖掘历史文化特色,传承历史沉淀。规划突出生态文明与文化建设有机融合,保护传承高原地区多民族文化,创新发展现代生态文明,积极培育具有地域特色的城镇文化体系^[8]。充分挖掘高店城镇空间格局和传统街巷空间,梳理寺庙文化等传统历史文化。通过对高店镇文化主题广场(图 3)、小游园等文化空间的重点打造,将历史文化与现代文明相融合,注入文化展示、文化旅游、主题商业等现代功能,形成独具

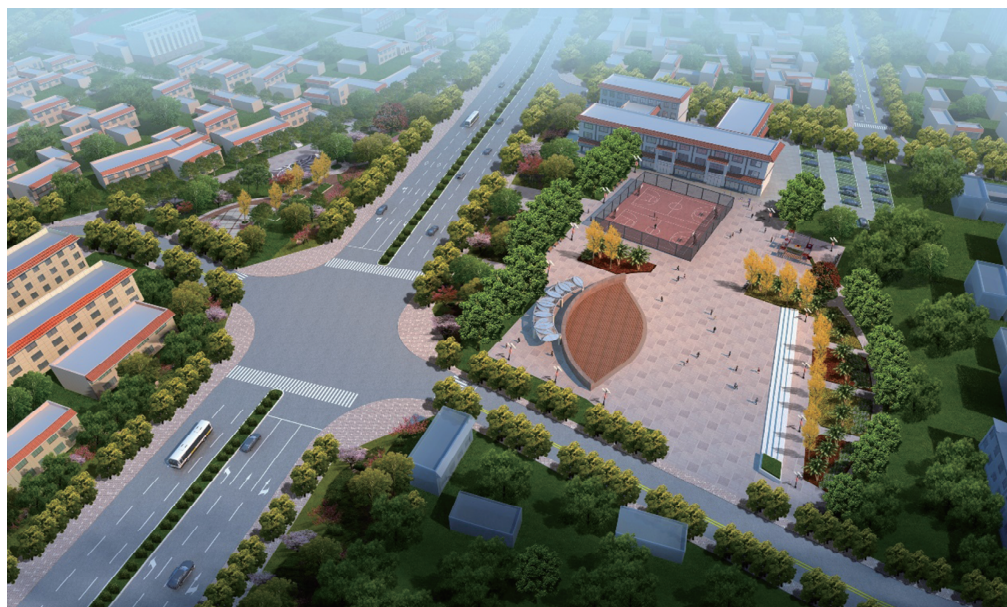


图 3 高店镇文化广场景观风貌设计

特色的风貌景观。适当应用西部地区传统建筑语汇与符号,对建筑色彩和材料进行指引,延续地域文脉。

3)构筑产城融合面貌,塑造城镇魅力。从多元文化、多元行业、多元服务体系的城镇片区功能出发,构筑功能主导的片区景观风貌体系,凸显面向多元服务的空间景观内涵,展现城镇的多元面貌,提升城镇魅力和服务活力。抓住高原美丽城镇建设契机,进一步提升现状城镇景观风貌质量,重点打造城镇门户形象和文化空间。通过系统规划完善城镇路网,统筹安排商贸服务、旅游服务、文化体验等公共服务功能,不断完善城镇开放空间与步行系统,提高城镇的商旅服务和工业发展配套服务水平,全力打“山一城一水”互融共生,地域文化特色鲜明的城镇空间和景观风貌形象。

3.3 价值构建:美丽城镇空间景观风貌的生态延续

通过归纳总结高店镇的“山一城一水”关系以及景观要素认知体系,构建高店镇景观生态延续价值。高店镇景观风貌结构可以概括为:依山傍水、三轴一带、点线呼应、多彩板块。“依山傍水”是指高店镇周围依托现状绵延山体形成的生态屏障,西部依托湟水水系,构筑了城镇依山傍水的生态本底;“三轴一带”是指依托 109 国道、刘高段、镇中心路等路段构建了 3 条人文与商旅景观轴线,形成城镇风貌建设骨架;“点线呼应”是指依托城镇各风貌区和风貌节点对街巷道路进行有机串联,形成有机整体;“多彩板块”是指体现城镇的特色风貌分区,包括商旅服务核心区、行政服务风貌区、现代居住风貌区、教育设施风貌区、乡土住宅风貌区、体育健身风貌区、粮食仓储风貌区、农业景观风貌区等,彰显高店镇河湟文化特色,延续城镇空间景观生态,体现城镇生态环境价值,丰富城镇整体景观风貌(图 4)。

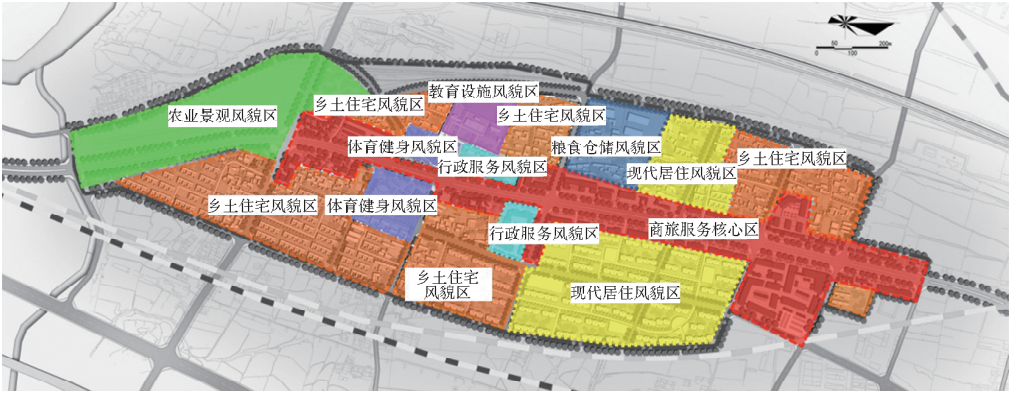


图 4 高店镇整体空间景观风貌构建

3.4 城绿相融:美丽城镇特色风貌景观空间的体系构建

城镇特色风貌是反映城镇风貌与人文活动密切关联的特色区域,对城镇风貌进行特色定位和详细设计,有利于保护城镇肌理,营造城镇活力。通过绿道串联公共空间体系,塑造特色景观格局,推动空间的开放共享与复合利用,植入丰富的绿地空间,来展现城镇景观形象^[9]。

结合发展定位、用地功能以及空间分布特征,对高店镇景观风貌特色片区的特征明显程度进行细分,从而有针对性地分类引导。城镇的“三边”划定与景观引导能够多层次、立体化地构建城绿相融的空间景观体系。

1)山边划定及景观引导。考虑到南北部山体与城镇的关系,对高店镇进行山边划定与景观功能规划引导。由于从山体坡脚线到中部建设用地之间的空间均为开发建设控制区,因此需进一步加强生态保护建设。沿线山体注重山边易塌方地段的工程防护,加强坡脚防护绿化建设,从而形成南北向山脚绿化景观防护带,起到安全防护和山地风光景观展示的作用。通过对山体周边建筑高度的控制(表 1),保证至少有 1/3 高度的山体部分在可见的山体视线范围内(图 5)。

表 1 高店镇建筑高度的控制情况

建筑类型	建筑高度/m		
	1 层	2~3 层	4~6 层
住宅建筑	≤4	≤12	≤20
公共建筑	≤8	≤16	≤24

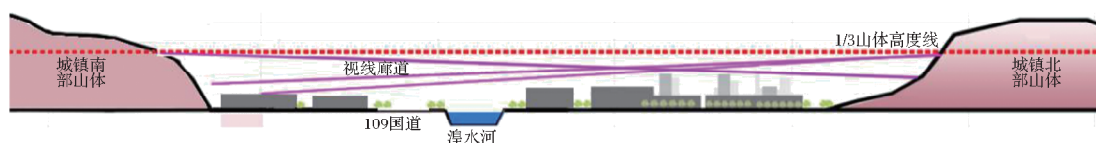


图 5 高店镇空间景观视廊分析

2) 水边划定及景观引导。控制湟水河流经城镇区域水系的沿线开发建设,加强河沟岸线防护和滨河景观断面设计,加强河沟水系绿化防护建设,在保证城区排洪功能的前提下,形成拥有丰富景观空间的带形滨河景观廊道,满足城镇居民的休闲和景观需求。沿河沟形成绿化廊道,重点控制通往滨水观景廊道处建筑空间的肌理和高度,保证景观视线廊道建筑的畅通。沿线建筑布局需加强与滨水景观廊道的景观渗透与视线沟通,注重将河沟绿化景观引入到建筑空间,确保滨水空间的共享性与开放性。

3) 路边划定及景观引导。道路界面是城镇形象的重要展示空间,城镇空间格局表现出明显的亲路特征^[10]。道路界面应加强城镇道路交通与视觉联系,保持界面整体的连续性。城镇道路界面主要分为交通型、生活型和混合型,交通型景观道路以通透的建筑界面为主,将沿线景观以及绿化环境展示出来;生活型和混合型景观道路以连续建筑界面为主,保证建筑景观的连续性和居住空间内部的私密性。

4 结 语

高店镇美丽空间景观结合自然山体、湟水河谷地,有着良好的城镇肌理。从生态文明视域研究高原美丽城镇的风貌规划,打造高原美丽城镇的规划新模式,是实现高原美丽城镇可持续发展的重点,可为西部高原美丽城镇风貌规划编制与建设起到良好的示范作用,从而可推动西部地区的生态可持续发展。本文基于生态文明理念,从城镇形态织补、功能嵌入、价值构建、城绿相融等方面,对城镇空间规划进行研究,为实现城镇的环境保护、生态可持续发展提供政策建议。本文对高原美丽城镇空间的景观风貌规划思路,对提升西部城镇生态文明建设,丰富城镇空间景观风貌具有一定的借鉴价值。

参考文献:

- [1] 韩新辉. 西部地区城镇体系空间布局生态化导向研究[D]. 杨凌:西北农林科技大学,2006
- [2] D·保罗·谢弗. 文化引导未来[M]. 许春山,朱邦俊,译. 北京:社会科学文献出版社,2008
- [3] 中国科学院哲学研究所西方哲学史组. 赫拉克利特哲学思想[M]. 北京:商务印书馆,1962
- [4] 杨清华. 小城镇空间环境的规划设计[J]. 小城镇建设,2015(8):43-46
- [5] 李桂媛,谢涵笑,黄东升. 基于传统民居空间重构的山地城镇景观特色初探——以武陵山区为例[J]. 现代城市研究,2016(1):122-126
- [6] 吴冠秋,钱云. 中部地区小城市特色空间认知方法研究——以安徽泗县为例[J]. 规划师,2018,34(2):61-66
- [7] 肖竞,曹珂,李和平. 城镇历史景观的演进规律与层积管理[J]. 城市发展研究,2018,25(3):59-69
- [8] 文雯. 国内外高原地区美丽城镇建设探索[J]. 北京建设规划,2021(4):87-91
- [9] 余建忠,江勇. 基于高质量发展理念的浙江美丽城镇特色化发展路径探索[J]. 小城镇建设,2020,38(12):106-114
- [10] 王智勇,李纯,杨柳,等. 山区乡镇发展特征、问题及规划对策[J]. 规划师,2017,33(3):132-138

(责任编辑:谭彩霞)