

综合性人文社科期刊影响力和传播力分析

——以长三角地区为例

刘鑫¹, 薛晶晶²

(1. 金陵科技学院学报编辑部, 江苏 南京 211169; 2. 金陵科技学院财务处, 江苏 南京 211169)

摘要:综合性人文社科期刊在传承文明、创新理论、提升民族文化素质等方面具有重要作用。采用文献计量学方法总体评估长三角地区综合性人文社科期刊的影响力和传播力,结果显示,无论是地区整体还是各省(市)内部,综合性人文社科期刊的传播力和影响力水平都存在较大差异。因此有必要从区域性和协同性两个方面破解发展困境,以实现长三角地区文化特色发展和期刊整体水平提升的目标。

关键词:综合性人文社科期刊;影响力;传播力;区域性;协同性;长三角地区

中图分类号:G237.5

文献标识码:A

文章编号:1673-131X(2019)01-0083-05

Analysis on the Influence and the Dissemination Power of Comprehensive Humanities and Social Science Journals: from the Perspective of the Yangtze River Delta

LIU Xin, XUE Jing-jing

(Jinling Institute of Technology, Nanjing 211169, China)

Abstract: The comprehensive journals of humanities and social sciences are of great value in inheriting civilization, innovating theory and promoting the quality of national culture. This paper evaluated the influence and the dissemination power of comprehensive humanities and social sciences academic journals in the Yangtze river delta region by the statistical method of bibliometrics. The results show that, there are great differences in the dissemination power and influence power levels of comprehensive humanities and social sciences journals both in the whole region and in each province (cities). Therefore, it is necessary to solve the development dilemma from the two aspects of the synergy and the regional, in order to achieve the goal of the cultural characteristics development and upgrading the overall level of journals in the Yangtze River Delta region.

Key words: the comprehensive journals of humanities and social sciences; influence power; dissemination power; regional; synergy; Yangtze river delta region

习近平总书记在党的十九大报告中指出,要坚定文化自信,坚持中国特色社会主义文化发展道路,激发全民族文化创新创造活力,建设社会主义

文化强国。文化自信的前提是文化创造与文化进步。学术期刊作为学术思想和知识的载体,其出版内容的质量和学术影响对推动社会主义文化大发

收稿日期:2019-02-25

基金项目:江苏高校哲学社会科学研究基金项目(2018SJA0489)

作者简介:刘鑫(1984-),女,吉林蛟河人,副编审,硕士,主要从事学术期刊影响力和传播力、智媒体、云出版研究。

展大繁荣、提高国家文化软实力具有重要意义。

长江三角洲地区(以下简称“长三角地区”)地处“一带一路”与长江经济带的重要交汇地带,作为我国综合实力最强的地区,其在国家现代化建设大局和全方位开放格局中占有举足轻重的战略地位。2018年11月,习近平主席在首届中国国际进口博览会开幕式发表演讲时提出,将支持长江三角洲区域一体化发展并将其上升为国家战略。文化一体化是区域一体化的基础,长三角城市群要建设成为面向全球、辐射亚太、引领全国的世界级城市群,就需要加快包括学术期刊在内的文化产业的高质量发展,加大江南文化挖掘整合力度,实现地区文化市场一体化。

综合性人文社科期刊刊载的大多是关乎国家政治、经济、社会、文化创新发展的研究论文,其在认识世界、传承文明、创新理论、资政育人、服务社会、提升民族文化素质等方面具有重要作用^[1]。但在“学术期刊的国际影响力评价唯‘洋’索引马首是瞻,即以是否为SCI、SSCI等国际检索机构收录为唯一衡量标准”^[2]的背景下,由于受自身“综合性”办刊理念和办刊方式等因素的制约^[3],其影响力和传播力都难以有较大突破。因此本文以长三角地区综合性人文社科期刊为例,探索可以较全面地反映此类期刊影响力和传播力的综合评价指标,并利用文献计量学的统计方法总体评估长三角地区综合性人文社科期刊的影响力和传播力,在此基础上提出相关建议,以期为该类型期刊影响力和传播力的提升和区域文化一体化发展提供借鉴和参考。

一、样本来源及基本情况

长三角地区位于长江下游,包括上海市,江苏省的南京、无锡、常州、苏州、南通、盐城、扬州、镇江、泰州,浙江省的杭州、宁波、嘉兴、湖州、绍兴、金华、舟山、台州,安徽省的合肥、芜湖、马鞍山、铜陵、安庆、滁州、淮南、池州、宣城等26个城市^[4]①。该地区是我国经济最发达、城镇集聚程度最高的地区,拥有丰富的文化教育资源,目前共有普通高等院校300多所^[4]。笔者在中国知网以地域为关键词进行搜索,共检索到142种长三角地区的由普通高等院校主办的综合性人文社科期刊。为方便统计和数据比较,剔除了23种专业期刊(仅刊登一种或一类专业领域研究成果的综合性人文社科期刊)和13种无数据的非专业期刊,共得到106种期刊

的统计数据,并从地域分布、刊期、期刊级别和影响力指数(CI)分区4个维度对样本期刊的基本情况进行分析。

(一)地域分布和刊期

从地域分布来看,江苏省的综合性人文社科期刊最多(共44种),占长三角地区同类期刊总数的41.51%,这可能与江苏省普通高等院校数量较多有关。同时据笔者统计,江苏省60%以上的普通高等院校主办了两种或两种以上综合性期刊,其中大多为人文社科类期刊和自科类期刊各一种,这就减少了人文社科类论文与自科类论文在同一本期刊上混合发表的可能,即文理综合期刊相对较少。其他3省(市)综合性人文社科期刊的数量分别为:上海市11种、浙江省26种、安徽省25种,基本与各省(市)的普通高等院校分布一致(图1)。

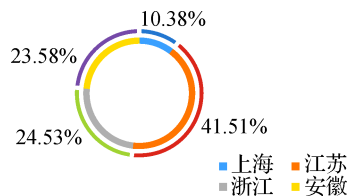


图1 4省(市)样本期刊占比情况

从刊期来看,长三角地区综合性人文社科期刊的刊期有月刊、双月刊和季刊3种,没有半年刊、半月刊或其他刊期。而据2011年《中国学术期刊国际化现状调查》,我国人文社科类英文学术期刊中55%为季刊、22%为双月刊。虽然该调查统计的是英文期刊,但从中可以窥见当时综合性期刊中季刊占比较大,出版周期较长。而本次统计发现,长三角地区综合性人文社科期刊中双月刊的占比高达72.64%,这反映出近年来该地区学术期刊出版周期在不断优化,但月刊占比3.78%的统计数据也表明,刊期仍有很大的优化空间(图2)。

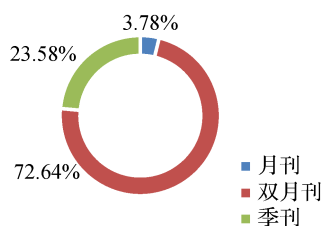


图2 样本期刊刊期占比情况

① 据《长江三角洲城市群发展规划》,江苏的徐州、连云港、淮安、宿迁,浙江的温州、衢州、丽水和安徽的蚌埠、淮北、黄山、阜阳、宿州、六安、亳州等14市不包含在内,但考虑到文化地缘因素,本文将以上14市也作为样本统计地区。

(二)期刊级别和 CI 分区

目前,我国主流期刊评价体系主要有北京大学图书馆的“中文核心期刊”、南京大学的“中文社会科学引文索引(CSSCI)来源期刊”、中国社会科学院文献计量与科学评价研究中心的“社会科学核心期刊”、中国科学院文献情报中心的“中国科学引文数据库(CSCD)来源期刊”、中国科学技术信息研究所的“中国科技论文统计源期刊”(又称“中国科技核心期刊”)和中国人文社会科学学报学会的“中国人文社会科学学报核心期刊”等六种。其中,“中文核心期刊”和“中文社会科学引文索引(CSSCI)来源期刊”是高校职称评定和学术成果认定的重要依据。因此,本文以是否为北大中文核心期刊或南大C刊为标准,将106种样本期刊分为核心期刊和非核心期刊两类。从统计结果来看,核心期刊占比20.75%,略高于长三角地区核心期刊的收录率(17%左右)^①。

在期刊评价体系中,根据一定指标对遴选的统计源期刊进行分区,能够为科研部门的学术成果评价、科研工作者投稿选择、文献情报机构的期刊选择等方面提供参考。从2015年起,《中国学术期刊影响因子年报》根据所有统计源期刊的期刊影响指数(CI),对每个学科的期刊按CI值进行排序,并按照期刊数量等分为4个区(Q1、Q2、Q3、Q4)。从统计数据来看,长三角地区综合性人文社科期刊的学术影响力呈现整体分布均衡、内部差异较大的特征。具体来看:4省(市)4个分区的期刊数量差距不大,且Q1、Q2两个高水平区域的期刊数量与Q3、Q4区的期刊数量差距也较小,这说明该地区综合性人文社科期刊的发展水平不仅均衡而且较高;与之相反的是,各省(市)间及其内部的差异性非常明显,尤其是上海市和安徽省,呈两极化发展态势(图3)。

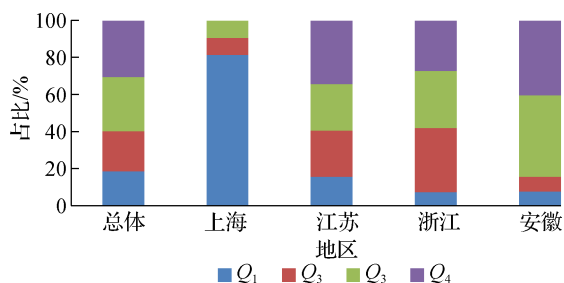


图3 样本期刊 CI 分区情况

二、基于计量学统计的期刊影响力和传播力评估

影响力和传播力是衡量一种学术期刊学术质量和办刊水平的重要标准,二者评价角度各有侧重又互为补充。为全面评估长三角地区综合性人文社科期刊的发展水平,本文以复合影响因子(U-JIF)、复合他引影响因子(U-IF)、国际影响力指数(CI)3个国际公认指标来衡量期刊的影响力。2006年,复旦大学朱春阳教授首次提出“传播力”概念,目前学界主要从传播环节、编辑传播力提升、“互联网+”背景下学术期刊传播力构建等方面进行讨论,暂无统计学意义上的描述。笔者认为,期刊传播力不仅取决于传播的广度和速度(传播能力),也取决于传播的精度(传播效力)。鉴于目前学界对期刊传播力的评价尚无公认的、权威的计量统计方法,因而本文尝试选取是否为网络首发期刊^②来展示期刊的“传播能力”,以栏目设置的精准度来衡量期刊的“传播效力”。

(一)影响力情况

笔者根据2018年《中国学术期刊影响因子年报(人文社会科学)》,统计了106种样本期刊的U-JIF、U-IF、CI指标数据,并利用EXCEL公式,计算各组指标的最大值、最小值、均值和标准差。考虑到U-JIF、U-IF、CI指标统计公式存在差异,组间平均数和标准差相差较大,为方便比较,笔者计算了3个指标的离散系数,以反映指标数据的相对离散程度。从表1可以看出,无论是地区整体还是各省(市)内部,3个指标的最大值与最小值差距都较大,标准差和离散系数也很高,这说明长三角地区综合性人文社科期刊的影响力存在较大差异。从地域来看,江苏省3个指标的离散系数最小(分别为0.391、0.403、0.332),说明该省样本期刊的影响力评价指标分布较为均匀,发展较为平衡。

① 本文中核心期刊收录率是指核心期刊收录数量占期刊总数的比例,该数据是笔者根据《中文核心期刊要目总览(2017版)》《南大核心(CSSCI)期刊(2017—2018)目录》和中国知网相关数据统计而得。

② 长三角地区是期刊数字化转型较早、数字化水平较高的地区,鉴于目前大部分期刊已经实现了网络优先出版,因此本文选择是否为网络首发期刊来进一步衡量该地区期刊的传播能力。

表 1 样本期刊 U-JIF、U-IF、CI 统计结果

地区	U-JIF					U-IF					CI				
	最大值	最小值	均值	标准差	离散系数	最大值	最小值	均值	标准差	离散系数	最大值	最小值	均值	标准差	离散系数
长三角地区	2.816	0.065	0.453	0.476	1.051	2.728	0.065	0.434	0.233	0.468	504.489	1.654	46.614	76.601	1.643
上海	2.816	0.311	1.270	0.627	0.494	2.728	0.238	1.225	1.109	0.619	504.489	14.133	152.439	129.416	0.849
江苏	1.833	0.065	0.437	0.407	0.391	1.810	0.065	0.422	0.219	0.403	180.097	1.654	32.697	42.941	0.332
浙江	2.124	0.091	0.442	0.424	0.959	2.700	0.091	0.417	0.237	0.413	277.723	5.265	44.401	57.623	1.298
安徽	0.913	0.072	0.268	0.183	0.683	0.899	0.072	0.260	0.181	0.696	82.163	2.973	47.646	81.664	1.714

(二)传播力情况

为促进学术期刊的数字化、网络化、规模化转型升级,2017 年 10 月,中国知网发布了“《中国学术期刊(网络版)》(CAJ-N)首批网络首发学术期刊联合公告”,启动中国学术期刊规范化网络出版试点工程,首批加入的学术期刊有 436 种。与 2011 年实施的网络优先出版工程相比,网络首发的论文一经编辑部录用,无需确定其在纸质刊物上出版的时间和页码,即可在 CAJ-N 中以网络首发方式正式出版,其效果等同于论文的纸质出版,这确保了学术成果的首发权与快速传播。笔者统计了 106 种样本期刊的网络首发情况,结果显示:目前仅 7 种期刊是网络首发期刊,这固然与该工程启动时间较短、影响力和接受程度有待时间检验有关,但与自科类期刊进行横向比较可以发现,人文社科期刊中的网络首发期刊数量要少得多。可见,新的出版形式需要时间来检验,也需要出版单位积极探索,勇于创新 and 尝试。

栏目是期刊的基本单位,其是根据办刊宗旨,在内容上或表现上体现期刊特色,具有提示性、概括性名称的版块。它不仅是期刊办刊的风向标,更是读者选择和阅读期刊的直观参考,栏目设置直接影响期刊的整体形象和传播效力。因此,本文选择

栏目关键词作为反映期刊传播力水平的指标。笔者统计了 106 种样本期刊近 10 年的栏目设置情况,去掉研究、论坛、探微、理论、综述等无统计学意义的词语,按照有效关键词词频得到样本期刊的栏目设置词云图(图 4),并对词频大于 10 的关键词进行统计(表 2)。从表 2 可以看出,管理学、经济学、文化、政治学、文学、教育、社会学、哲学等栏目优势明显,几乎一半以上的期刊都会设置相关栏目。但这种栏目设置过于宽泛,精准度不高,很难在众多同质化期刊中脱颖而出。统计结果也显示,中国特色、文化遗产等栏目占有一席之地,这能够为地区特色文化和区域文化研究提供有力支撑。

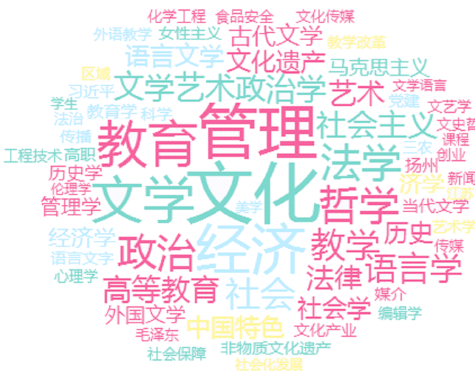


图 4 样本期刊栏目设置词云图

表 2 样本期刊栏目关键词统计情况(词频>10)

关键词	词频	关键词	词频	关键词	词频	关键词	词频	关键词	词频
管理学	78	教育学	52	社会主义	27	历史	20	马克思主义	14
经济学	75	社会学	51	文学艺术	26	中国特色	20	外国文学	14
文化	74	哲学	40	高等教育	25	文化遗产	20	历史学	11
政治学	65	法学	39	法律	24	语言文学	19	当代文学	10
文学	54	教学	32	艺术	24	古代文学	18		

三、长三角地区综合性学术期刊影响力和传播力提升建议

推动社会主义文化大发展大繁荣、提高国家文

化软实力是新时代赋予学术期刊的历史重任。在文化大发展、大变革的时代背景下,学术期刊需要高度重视影响力和传播力建设。而肩负文化传播和主办单位学术成果展示双重任务的综合性学术期刊,特殊的办刊宗旨和办刊定位使其难以在短时

间内像专业刊一样走专业化发展道路,这也是近年来综合性学术期刊发展滞后、地位尴尬的重要原因。2018年10月,长三角地区国家公共文化服务体系示范区(项目)合作机制在上海正式启动,这为整合长三角地区文化建设资源和实现优势互补、联动发展增添了平台,也为综合性学术期刊从区域性和协同性两个方面破解困境提供了思路。

(一)发扬开放、包容、创新、合作精神,打响区域文化品牌

长三角地区是我国最具活力、文化组织高度集聚、文化科技异常活跃的区域,有着丰富的物质文化遗产、非物质文化遗产和历史人文资源。笔者在研究中就发现,很多期刊都设置了具有地域文化特色的栏目,如《南京晓庄学院学报》的“六朝研究”、《浙江师范大学学报(社会科学版)》的“吴方言”、《安徽理工大学学报(社会科学版)》的“淮河文化”、《浙江传媒学院学报》的“‘华莱坞’电影”、《嘉兴学院学报》的“黄梅戏”等。这些具有地域文化特色的栏目不仅为相关领域的研究提供了丰富的文献资源,而且还成为该期刊甚至主办单位的名片,其将文化与载体有机结合,提升了传播效果。但是,通过调查也发现,这些期刊的CI分布大都在Q3区甚至Q4区,较低的影响力使其即使有高水平的研究成果也很难达到理想的传播效果。同样,由于这些期刊的影响力和传播力较低,其也较难持续获得优质稿源,特色栏目往往难以为继。在长三角一体化上升为国家战略的背景下,可以借助区域性学术期刊协会(学会)的力量,将长三角地区各省(市)的综合性学术期刊紧密联系起来,打破旧有的“等级”制度,形成资源互补、协同创新的合作机制,实现资源共享。此外,长三角三省一市地缘相近,人员相亲,文化一脉,形成了独具魅力的江南文化,而江南文化又是中华文化的重要组成部分,是长三角区域的文化母体,处处体现着开放、创新、包容的精神特质^[5]。因此,该地区的综合性学术期刊可以在充分把握江南文化时代特征的基础上,对江南文化进行创造性转化和创新性发展,打响“江南文化”品牌,以实现长三角地区文化特色发展和期刊整体水平提升的目标。

(二)推动供给侧结构性改革,提高集约化水平

文化产业集约化发展是一种宏观上强调内涵、质量和效益协调发展的模式,是文化产业可持续发

展的必然要求,文化产业领域的宽泛性和文化资源的独有性,决定了在推进文化产业供给侧改革过程中必须更好地遵循集约高效原则^[6]。学术期刊的集约化发展,不仅体现在不同生产环节(如编辑、校对、印刷)的剥离和人员的精细化分工上,更体现在资源要素的重新分配和组合上。通过调查笔者发现,样本期刊中有27种期刊是文理综合期刊,占比超过25%。当然,这些期刊刊登文理混合文章大多都有不得已而为之的历史或现实原因,但这种混合式办刊方式必然会影响到期刊的整体学术水平和传播力。因此,可以利用长三角地区国家公共文化服务体系示范区(项目)合作机制启动这一契机,建立域内集群化期刊互助联盟,互帮互助,互惠互利。需要说明的是,这种互助联盟有别于目前学界讨论较多的集出版业务、管理服务于一体的出版集约化模式,因为从上述文理综合期刊的发展现状来看,其并不具备这种稿件标准化、集约化、规范化出版条件。但如果能在区域文化一体化的框架下建立一个较为松散的、具有集约特质的互助联盟,必定有助于文理综合期刊走出发展困境。

参考文献:

- [1] 刘泽生.新时期人文社科期刊发展的思考——第三届全国综合类人文社会科学期刊高层论坛综述[J].广东社会科学,2004(2):16-25
- [2] 刘鑫,朱宝林.江苏期刊国际影响力定量分析——基于中国知网学术期刊国际引证报告[J].苏州教育学院学报,2017(3):102-107
- [3] 刘鑫,朱宝林.应用型高校文科学报影响力提升及其品牌建设[J].金陵科技学院学报(社会科学版),2017(2):85-88
- [4] 中华人民共和国国家发展与改革委员会.国家发展改革委 住房城乡建设部关于印发长江三角洲城市群发展规划的通知[EB/OL].(2016-06-01)[2019-01-15].http://www.ndrc.gov.cn/zcfb/zcfbghwb/201606/t20160603_806390.html
- [5] 光明日报.为长三角更高质量一体化发展提供文化支撑[EB/OL].(2018-12-04)[2019-01-26].http://www.sohu.com/a/279448572_115423
- [6] 郑海江,陈建祥.从供给侧发力推动文化产业创新发展[J].中国出版,2017(1):6-10

(责任编辑:唐银辉)